

Komm' ein bisschen mit nach Italien

Aus dem Film "Bonjour, Kathrin"
für gemischten Chor a cappella
Klavierbegleitung ad lib.

Singpartitur

Musik: Heinz Gietz
Text: Kurt Feltz
Arrangement: Eckart Hehrer

Foxtrott - Tempo

4

Sopran
Alt

Tenor
Bass

4

Komm' ein biss - chen
Di - be - di - be -
Vieni un po' con

6

mit nach I - ta - lien, komm' ein biss - chen mit ans blau - e
dib dib dib di - dib, di - be - di - be - dib dib dib dib
me in I - ta - lia, vieni un po' con me al ma - re

9

Meer, und wir tun als ob das Le - ben ei - ne
dib. Ah
blu, e ti in - vi - to a sogn - ar - la per - che'

12

schö - ne Rei - se wär'. Komm' ein biss - chen mit nach I -
Di - be - di - be - dib dib dib
sei lon - ta - no tu. Vieni un po' con me in I -

15

ta - lien, komm' ein biss - chen mit, weil sich das lohnt, denn am
 di - dib, di - be - di - be dib dib diib dib dib. Ah_____

ta - ia, vieni sar - ai fe - li - ce an - che tu. e di

18

Tag scheint dort die Son - ne and am A - bend scheint der
 gior - no spen - de il so - le e di not - te la T -

21

Mond. A - ber dann, a - ber dann zeigt ein
 V. E ve - drai, e ve - drai che un

26

richt'-ger I - ta - lie - ner, was er kann. A - ber dann,
 ve - ro i - ta - lia - no poi sa far. E ve - drai,

31

a - ber dann fängt beim Ster-nen-schein die Se - re - na - de
 e ve - drai che se - re - na - ta poi in - to - ne -

36

an. Ei - ne Nacht, ei - ne Nacht in San re - mo
 ra. E la Nacht, die - se Nacht von San re - mo
 notte, que - sta notte a San re - mo
 notte, que - sta notte a San re - mo

41

ist für uns so wun - der - schön.
 möss - te nie zu En - de
 è me - ra - vi - glio - si - la.
 spe - ro che non fi - ni -

45

1. Die - se geh'n. Komm' ein biss-chen geh'n.
 Ma la geh'n. Vieni un po' con ra!
 ra.

DC. ⊕ ⊕