

Amor vittorioso

Canzone: Giovanni Gastoldi (i.a. 1550 - 1622)
Testo: anonimo

Balletto

Soprano I

1. Tut - ti ve - ni - te ar - ma - ti o for - ti miei sol - da - ti,
2. Sem - bra - no for - ti he - ro - i quei che son con - tra vo - i.

Soprano II
Contralto

1. Tut - ti ve - ni - te ar - ma - ti o for - ti miei sol - da - ti,
2. Sem - bra - no for - ti he - ro - i quei che son con - tra vo - i.

Tenore
Basso

5

fa la la la la la la fa la la la la la
fa la la la la la la fa la la fa la la la la
fa la la la la la la fa la la la fa la la la
fa la la la la la la fa la la fa la la la la la la
fa la la la la la la fa la la la la la

9

lo son l'in-vitt' A - mo - re giu - sto sa - et - ta - to - re non te - me - te
Ma da chi sa fe - ri - re, non si sa - pran scher - mi - re, non te - me - te
lo son l'in-vitt' A - mo - re giu - sto sa - et - ta - to - re non te - me - te
Ma da chi sa fe - ri - re, non si sa - pran scher - mi - re, non te - me - te

13

pun - to, Ma in bel - la schie - ra u - ni - ti me se - gui - ta - te ar -
 pun - to, Ma co - rag - gio - si e for - ti, siat' a la pug - na ac -
 pun - to, Ma in bel - la schie - ra u - ni - ti me se - gui - ta - te ar -
 pun - to, Ma co - rag - gio - si e for - ti, siat' a la pug - na ac -

17

di - ti. fa la la la la la la fa la la la la la
 cor - ti.
 di - ti. fa la la la la la la fa la la la la la
 cor - ti. fa la la la la la la la
 fa la la la la la la fa la la la la la

21

la fa la la fa la la fa la la fa la la
 la fa la la fa la la fa la la fa la la
 fa la la fa la la fa la la fa la la
 la fa la la fa la la fa la la

Alle kommen bewaffnet,
 O meine tapferen Soldaten
 Fa la la la
 Ich bin der unbesiegbare Amor,
 der Bogenschütze, der immer trifft.
 Fürchtet euch nicht,
 sondern folgt mir kühn,
 in stattlicher Schar vereinigt!
 Fa la la la la

Sie scheinen starke Helden zu sein,
 jene, die gegen euch sind.
 Fa la la la
 Aber vor dem, der ins Herz treffen kann,
 können sie sich nicht schützen.
 Also fürchtet euch nicht,
 sondern seid mutig und tapfer
 und gewandt im Kampf.
 Fa la la la la

Im Jahr 1556 in Caravaggio geboren kam **Giovanni Gastoldi** schon als Kind nach Mantua, wo er Zeit seines Lebens blieb und als Kapellmeister an der Kirche S. Barbara wirkte. In dieser Funktion komponierte er viele geistliche Werke. Nebenbei schuf er aber auch eine Reihe weltlicher Kompositionen für den Fürsten Vincenzo I. Gonzago.

Das bekannteste dieser weltlichen Lieder ist "**Amor vittorioso**" (*Siegreicher Amor*), ein Liebeslied, das im 19. Jahrhundert auch durch eine deutsche Übertragung von Peter Cornelius "Fahren wir froh im Nachen" (*Nachen ist ein einfaches Boot*) bekannt wurde.