

Azzurro

für gemischten Chor a cappella
Klavierbegleitung ad lib.

Singpartitur

Musik: Paolo Conte
Dt. Text: Kurt Feltz
Arrangement: Eckart Hehrer

♩ = 104

Sopran/ Alt

Du du du du du du du du du du du du

Tenor/ Bass

3

du du du du du du du

5

1. Wär's doch das gan - ze Jahr lang Som - mer, mit blau - em
2. Wär' doch das Geld ein biss - chen mehr wert, dann schenk - te
3. Ich träum' so oft von lan - gen Fe - rien, mit wei - ten

Him - mel und Son - nen - schein.
 ich dir ei - nen Bun - ga - low.
 Rei - sen ir - gend - wo hin.

Braucht' ich mich doch nicht so zu pla - gen, dann hätt' ich
 Käm ich dann schnell - ler ganz nach o - ben, wär' ich Di -
 Dann tra - ge ich nur ei - nen Kof - fer mit zwei Py -

Frei - zeit, bei dir zu sein.
 rek - tor, und du wärst froh!
 ja - mas und D - Mark drin.

Yes, dann könnt ich in al - ler Ru - he und voll Er -
 Yes, das sind lei - der al - les Träu - me, wenn du bei
 Doch, bis das wahr ist, will ich froh sein, wenn ich das

15

war - tung auf dich mich freu'n. Az -
 mir - bleibst, auf geht's auch so. Az -
 Glück hab' und bei dir bin. Az -

17

Refrain

zur - ro, so ist der Him - mel für Ver - lieb - te, denn Az -

19

zur - ro heißt blau. Az - zur - ro so ist die

22

Welt für mich, wenn tief ich in die Au - gen dir

24

schau, ich mer - ke es im - mer schlim - mer, wie es ist, wenn

5

27

du mal nicht mehr bei mir bist. Az -

29

zur - ro, so ist mein Le - ben, weil ich Az -

31

zur - ro bin, wenn du mich küsst. küsst.

1.,2. 3.