

# Bella Ciao

Chorbearbeitung für gemischten Chor und Klavier von Bernd Stallmann

Melodie und Text: überliefert aus Italien  
Deutscher Text: Jürgen Stallmann und Bernd Stallmann

♩ = 60 *accel.* — — — *molto rit.* — — — ♩ = 80 *p*

Sopran  
Alt

Bel-la ciao, bel-la ciao, bel-la ciao! Mh

Tenor  
Bass

Bel-la ciao, bel-la ciao, bel-la ciao! 1. Am hel-len Mor-gen, in al-ler

♩ = 60 *accel.* — — — *molto rit.* — — — ♩ = 80

Piano

4

Frü - he, bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao ciao ciao,

7

Mor-gen, bei dir ge bor-gen, da fal-len sie ü-ber uns her.

Mor-gen, bei dir ge bor-gen, da fal-len sie ü-ber uns her.

11 *accel.* ♩ = 115 *mf*

2. Wir kämp-fen

15

tap - fer um un - ser Le - ben, bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la  
 ster - be als ed - ler Kämp - fer, bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la

18

ciao ciao ciao, so vie - le Fein-de, oh mei - ne Freun-de, ich fürcht' der  
 ciao ciao ciao, doch wenn ich ster-be, be-wahrt mein Er - be und bet - tet

21

1. 2.

Ab - schied ist ganz nah. 3. Doch wenn ich  
mich zur letz - ten Ruh'.

1. 2.  $\text{♩} = 120$

25

*molto rit.*  $\text{♩} = 80$

*mf*

4. Be-grabt mich

*molto rit.*  $\text{♩} = 80$

28

*p* mmh

bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la

o - ben, hoch auf dem Ber - ge ha

*p* mmh ha

31 ciao ciao ciao, be-grabt mich o - ben mit schö-nen Blu-men, sie spen-den

34 Schat - ten für mein Grab, be-grabt mich o - ben mit schö-nen  
 ha be-grabt mich o - ben mit schö-nen

37 Blu-men, sie spen-den Schat - ten für mein Grab. *accel.*  
 Blu-men, sie spen-den Schat - ten für mein Grab. *accel.*

41 *mf* ♩ = 120

*mf*

5. Und geh'n die Men-schen am Grab vo-  
 Blu - men ver - kün - den

*mf*

♩ = 120

45

rü - ber, bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao ciao ciao und gehn die  
 al - len, bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao ciao ciao das sind die

48

Men-schen am Grab vo - rü - ber, seh'n sie die bun - ten Blu - men  
 Blu - men ei - nes Hel-den, der für uns' re Frei - heit

51

1. 2.

blüh'n. 6. Ja, die-se starb. La la la la la la la la la

55

*accel.* *immer schneller werden ...*

la la, bel-la ciao, bel-la ciao, bel-la ciao ciao ciao, la la la la la, la la la

59

1. 2.

la la la la la la la la la la la.